

Heiße ACTION

in Erlangen



Eva Trummer
Augenoptikermeisterin

Siegfried Foster
Film- und TV-Schauspieler

Film- und TV-Schauspieler Siegfried Foster blieb trotzdem cool. Denn schließlich hat er einen Auftrag. Und ein Anliegen. Und so gab er sein Bestes, damit das Start-Up der unternehmungslustigen Eva Trummer – 2012 übrigens die jüngste Augenoptikermeisterin Deutschlands – gut durchstartet. Und gut ankommt.

Für diesen ungewöhnlichen Auftrag machte der Film- und Fernsehprofi zwischen zwei Drehs einen Abstecher nach Erlangen.

Um einen weiteren Dreh einzuschieben, und zwar zunächst in den Räumlichkeiten der ehemaligen Hof-Apotheke, die nun die Optikmeisterei beherbergt.

Hier ist nicht nur die Chefin ein Blickfang. Die gesamte Einrichtung ist eine Augenweide, ein Ort mit dem gewissen Etwas, das inspiriert und Lust auf ungewöhnliche Unternehmungen macht.

Hinter den Kulissen wird manchmal auch gelitten – hier für die perfekte Frisur.

DER IDEALE ORT

Die OPTIKMEISTEREI ist der ideale Ort, um neue Motive, Rollen und Kombinationen auszuprobieren. Und ein Lebensgefühl einzufangen, das nachhaltig wirkt. Kein Wunder also, dass Siegfried Foster von dieser einmaligen Szenerie beeindruckt war – und das, obwohl er viel herumkommt und die schönsten Drehorte kennt.

Foster spielte im Optikmeisterei-Werbespot den Part des Kunden. Und Eva Trummer ihre erste Hauptrolle vor der Kamera. Diesen Auftritt meisterte sie ebenso souverän wie ihren Schritt in die Selbstständigkeit.



Stellprobe während der Aufnahme

„Ganz schön aufregend“, sagt Frau Trummer. Und lächelt so charmant wie immer – auch noch nach dem zweiten Drehtag mit Textproben, Maske und Technik. Interessiert verfolgt sie, wie an den Sets die spezielle Kameraausrüstung über Kran- und Schienensysteme gesteuert wird.

JUGEND- UND DOUBLEFREI

Bei den bis zu 1.200 Grad heißen Actionsszenen wurde übrigens kein Double eingesetzt. Actionsszenen in einer Optikmeisterei? fragen Sie sich vielleicht irritiert. Hier (<https://www.youtube.com/watch?v=NmYzspEP-s&feature=youtu.be>) sehen Sie, wieso heiß und Action und brandaktuell zusammengehören.

Nach den Dreharbeiten fuhr Siegfried Foster sofort weiter zu einer Kinderkinofilmproduktion nach Köln (ein Teil des Films wird übrigens im Faberschloss in Stein gedreht). Danach geht es dann weiter mit einem Werbespot für ein großes Kommunikationsunternehmen.

Doch wohin Siegfried Foster auch fährt – die Optikmeisterei hat er in sein Herz geschlossen. Und so ist sie immer dabei. Und immer mittendrin. Und in Erlangen sowieso. Kommen Sie doch mal vorbei! optikmeisterei.de

Traumhafte Location: die Optikmeisterei am Neustädter Kirchenplatz 2



OPTIKMEISTEREI WERBESPOT-DATEN

Produktionsland: Mittelfranken | **Produktionsjahr:** 2014
Originalsprache: Fränkisch
Maske: Anja Pürkel (Art & Make-up)
Kamera und Schnitt: Mark Leisl (Prismanova)
Drehbuch und Regie: Stefan Schwarz (mococo medienmanufaktur)

